



# Theatrum Mundi Edizioni

CATALOGO

COLLANA DRAMMATURGIE CONTEMPORANEE

**"I programmi di sala del Libero"**

**1. MUSICA PER UNA PARTENZA**

quattro atti unici di Kostula Mitropula

traduzione di Mary Zambalou

1ª edizione: 1988

*testi di Vincenzo Rotolo e Francesco Carbone*

**2. DIFFICOLTA' DI CONCENTRAZIONE**

di Vaclav Havel

traduzione di Gianlorenzo Pacini

1ª edizione: 1988

*testi di Gianlorenzo Pacini, Beno Mazzone e Francesco Carbone*

**3. CONVERSAZIONE IN CASA STEIN IN ASSENZA DEL SIGNOR VON GOETHE**

di Peter Hacks

traduzione di Ettore Gaipa

1ª edizione: 1989

testi di Beno Mazzone e Francesco Carbone

*scritti sullo spettacolo di Domenico Danzuso, Guido Valdinì,*

*Loredana Caccia, Gaetano Caponetto, Joe Natoli, Giosuè Calaciura*

**4. AL TEATRO D'ALVERNIA**

di Alessandro Fo

con otto numeri di Angelo Maria Ripellino

1ª edizione: 1989

*testi di Antonio Pane, Claudio Vela, Giovanni Pampiglione*

**5. UNA VITA NUOVA**

di Murray Schisgal

traduzione di Donatella Calamita

1ª edizione: 1990

*testo di Francesco Carbone*

**6. IL FUNAMBOLO**

di Jean Genet

trascrizione di Aurelio Pes

dalla traduzione di Paul Bedarida

1ª edizione: 1991

*testo di Alain Timar*

**7. GLI ALUNNI DI ZEUS**

di Gaetano Balistreri

1ª edizione: 1991

*testo di Aurelio Pierucci*

**8. MICHU - I ROSSI - RISSA**

da **LES AUTRES**

di Jean Claude Grumberg

traduzione di Daniela Santamaura

1ª edizione: 1991

testo di Raymonde Temkine e Francesco Carbone

**9. INVENTARI**

di Philippe Minyana

testo italiano Mario Moretti

1ª edizione: 1991

*testo di Raymonde Temkine e Francesco Carbone*

**10. UNA COSA INTIMA**

di Philippe Blasband

traduzione di Nicolò Stabile

1ª edizione: 1994

*testo di Pierre Sartenauer e Beno Mazzone*

**11. EL SALVADOR**

di Rafael Lima

traduzione di A.Brancati e M.T. Petruzzi

1ª edizione: 1996

*testi di Angela Mannino e Beno Mazzone*

**12. IL FALCO**

di Marie Laberge

traduzione di Maria Teresa Russo

1ª edizione: 1998

*testi di Raymonde Temkine e Beno Mazzone*

**13. DONGIOVANNI, CHE PIACCIA ORMAI COSÌ**

di Ugo Barbàra

introduzione di Ugo Barbàra

1ª edizione: 1999

**14. L'AFFARE**

di Luisa Cunillé traduzione di Beno Mazzone

1ª edizione: 2000

**15. ALKESTIS**

di Manlio Marinelli

1ª edizione: 2001

**16. LA CONFESSIONE o l'esca del peccato**

di Josep Palau i Fabre, traduzione di Francesco Ardolino

1ª edizione: 2001

**17. LA NOTTE CANTA**

di Jon Fosse, traduzione di Graziella Perin  
1a edizione: 2004

**18. L'INVERNO SOTTO IL TAVOLO**

Di Rolando Topor, Traduzione di Beno Mazzone  
1a edizione: 2006

**19. D'AMORE E ALTRE COSE**

Progetto primoteatro.  
1<sup>a</sup> edizione: 2008.  
*testo di Santi Cicardo*

**20. MANHATTAN MEDEA**

di Dea Loher, traduzione Beno Mazzone  
1° edizione, 2009

**COLLANA IPOTESI E DOCUMENTI**  
**QUADERNI DEL LABORATORIO TEATRALE UNIVERSITARIO**  
*diretti da Beno Mazzone*

**IPOTESI E DOCUMENTI**

quaderno n°1 - 1978

testi di Beno Mazzone, Francesco Carbone, Giuseppe di Miceli,  
Giovanni Calantropio, Luc Fritsch, Gruppo "A" del Laboratorio

**L'OPERATORE TEATRALE**

quaderno n°2 - 1981

testi di Giuseppe Bartolucci, Bruno Grieco, Achille Mango,  
Ferruccio Marotti, Franco Ruffini, Ferdinando Taviani, Claudio Vicentini

**RICERCA TEATRALE E DIVERSO CULTURALE**

atti dei seminari internazionali 1 e 2

Trappeto 8-11 maggio 1980 - 2-5 aprile 1981

quaderno n°3 - 1983

testi di Lim Poh Sim, Ludwik Flasen, Fabrizio Cruciani, Franco Ruffini, Francesco Carbone, Eugenio Barba,  
Alain Daniélou, Riccardo Venturini, Antonella Anello, Zignunt Molik, Richard Cieslak, Antony Jaholkowski,  
Paolo Emilio Carapezza, Ugo Volli, Giorgio Kraiski, Beno Mazzone, Riccardo Putti, Giusto Monaco, Letizia  
Comba

**WAIDA: CINEMA E TEATRO**

quaderno n°4 - 1984

testi di Antonino Buttitta, Andrej Wajda

intervista a Wajda a cura di Rosa Ricciardi RAI 3 Sicilia  
per il programma "Wajda a Palermo"

**PREMIO DI TEATRO XAVIER FABREGAS 1990**

quaderno n°5 - 1990

testi di Giusto Monaco, Beno Mazzone

"IL GIOCO" di Nini Ferrara

premio Xavier Fabregas 1990

"CECIDERE MANUS" di Silvano Baldi

"IL GIARDINO INVECCHIATO" di Massimo Lorello

"RECEPIRE I NESSI" di Francesca Marsalisi

"IL NEMICO" di Daniel John Zizoz

*testi segnalati*

**PREMIO DI TEATRO XAVIER FABREGAS 1991**

quaderno n°6 - 1991

"SCENE DA UN DELITTO" di Salvo Palazzolo

"DOMENICA DI INVENTARIO" di Sonia Patania

"IL BIDONE" di Giuseppina Mangiapane e Francesco Riggio

testi segnalati

**CATALOGO DELLA VIDEOTECA DEL LABORATORIO TEATRALE UNIVERSITARIO**

quaderno n°7 - 1992

testi di Beno Mazzone, Giuseppe Zimmardi

**PREMIO DI TEATRO XAVIER FABREGAS 1993**

quaderno n°8 - 1993

"L'AURORA" di Nini Ferrara

"BUONA MERENDA" di Sonia Patania

premio Xavier Fabregas 1993 ex-aequo

"AFFINITÀ" di Giuseppina Mangiapane e Francesco Riggio

testo segnalato

***Fuori Collane***

**MOMENTI: GODRANO AGOSTO 1977**

edizione: 1978

testi di Beno Mazzone, Francesco Carbone, Augusto Boal

**INCONTROAZIONE 70/77**

edizione: 1978

testi di Francesco Carbone, Beno Mazzone

**INCONTROAZIONE 70/96 - 25 anni + 1**

edizione: 1997

prefazione di Domenico Danzuso

testi di Beno Mazzone, Raymonde Temkine, Jean-Pierre Sag

**CENTO GIORNI DI TEATRO (1949-1999)**

edizione: 1999

di Domenico Danzuso

presentazione di Lia Chiappara e Beno Mazzone

introduzione di Domenico Danzuso

**PER UN TEATRO DEGLI SPAZI**

Beno Mazzone, ovvero una riflessione sullo spazio scenico

edizione: 2001

di Manlio Marinelli